

## 3.3 Conception des fiches

Les fiches-contenus sont présentées sous forme de tableau comprenant les informations et supports, et les actes de langage et mises en situation. Les contenus sont donc organisés autour de quatre dimensions.

**Les informations et les supports** sont les mêmes sur les trois phases mais avec des degrés d'exploration différents. Les espaces sont à appréhender comme des supports au même titre que les documents de l'environnement<sup>4</sup> afin que les publics en deviennent acteurs au quotidien. Ainsi, il ne s'agit pas de « sortir pour sortir » mais d'exploiter les espaces en tant qu'usagers.

**Les actes de langage** évoluent progressivement, allant de la demande de renseignement au choix ou à la réclamation. Le contexte tient une place prépondérante, il donne du sens aux contenus. On peut d'ailleurs préciser que l'acte de parole « se présenter » en déclinant son identité fait rarement sens dans les situations de vie quotidienne comme en faisant ses courses, en demandant un renseignement à un guichet à moins d'avoir rendez-vous...

**Les mises en situation** dont la nature varie en fonction de la phase d'apprentissage (jeux de rôles, applications à l'extérieur, débat...) sont travaillées en alternant des temps de travail en grands ou petits groupes. De plus, en période de découverte et d'appropriation la démarche est collective, alors qu'en phase d'appropriation elle est de plus en plus individualisée.

## 3.4 Utilisation

Ce guide ne prétend pas décliner tous les espaces sociaux et culturels, il n'est pas exhaustif. Certains espaces ou thèmes n'ont pas été traités. La priorité est donnée à la démarche d'appropriation qui peut être exploitée et transférée sur d'autres espaces dès qu'on en maîtrise certains.

Il ne s'agissait pas de tous les citer mais de proposer aux formateurs-animateurs d'en traiter d'autres en fonction des demandes et des besoins de leurs publics. **Les contenus doivent d'ailleurs évoluer avec l'émergence de nouveaux espaces sociaux**, ou lors de changements intervenant dans les espaces existants (par exemple le médecin référent en 2005).

De même, tous les espaces ou thèmes présentés ne sont pas à exploiter en une année. Il convient d'en choisir certains après avoir fait émerger les besoins des participants tout en tenant compte de leur niveau d'autonomie<sup>5</sup> et de leur besoin d'utilisation. La seule fiche devant être traitée systématiquement sera « l'atelier de socialisation, la structure, le parcours ».

Enfin, les trois phases constituent un cadre de travail permettant d'insister sur l'importance de la démarche spiralaire. Mais elles ne sont pas forcément à suivre de façon linéaire et des retours peuvent être possibles voire nécessaires, selon les cas.

Ainsi, tous les groupes ne commenceront pas forcément en phase de découverte si les informations déclinées sont déjà acquises. De même, en tenant compte des rythmes propres à chacun, certaines personnes deviendront autonomes et quitteront l'atelier, alors que d'autres auront besoin de le poursuivre une année supplémentaire.

---

<sup>4</sup> On peut citer des exemples de documents de l'environnement permettant de mieux comprendre ce qu'ils sont et de mettre en lumière les différentes sphères qu'ils concernent. Les documents nationaux : déclaration d'impôts, billetterie automatique de la SNCF. Les documents régionaux : horaires de train Grandes Lignes, journal du Conseil Régional. Les documents locaux : Journal Municipal...

<sup>5</sup> CF Grille de positionnement et organisation des groupes.