

OBJECTIF GÉNÉRAL :

FRÉQUENTER LES LIEUX CULTURELS DE LA VILLE

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

- Identifier et connaître les différents lieux culturels de la ville
- Se rendre dans les lieux culturels de la ville
- Connaître la programmation des lieux
- Connaître l'Histoire et les personnages et lieux marquants du Havre

SÉANCE 1

OBJECTIFS VISÉS

- Identifier les lieux culturels de la ville et connaître les activités proposées
- Connaître la programmation des lieux
- Connaître l'Histoire du Havre
- Situer le Havre

MISE EN TRAIN (15 MIN)

Objectifs : identifier les lieux culturels de la ville et connaître les activités proposées

Support : vidéo des lieux culturels
partie 1 : 2/3min, photos des lieux

Collectif

Visionnage de la première partie de la vidéo sans le son. Le formateur pose des questions aux participants : *Qu'est-ce que vous reconnaissez ? Comment ça s'appelle ? Qu'y fait-on ? Que peut-on y trouver ? Y êtes-vous déjà allés ? Seul(e)s ?*

ACTIVITÉ 1 (30 MIN)

Objectifs : identifier les lieux culturels de la ville et connaître les activités proposées

Support : vidéo des lieux culturels
partie 2 : 1 à 2 min, focus sur chaque lieu

Collectif – CO/EO/CE

Les focus mettront en évidence les bâtiments de chaque lieu (l'entrée, le logo, l'intérieur, quelques œuvres...). Le formateur passe la vidéo et fait une pause entre chaque lieu pour poser des questions de compréhension globale sur chaque séquence.

ACTIVITÉ 2 (20 MIN)

Objectif : connaître la programmation des lieux

Supports : flyers, journaux locaux, médias, affichages, photos des lieux où trouver les infos...

sous-groupes – CO/EO/CE

Le formateur demande à chaque sous-groupe de citer les endroits où trouver la programmation des lieux culturels de la ville.
Restitution collective.

ACTIVITÉ 3 (30 MIN)

Objectif : connaître l'Histoire du Havre

Supports : photos

Sous-groupes – CO/EO

Les participants classent les photos par ordre chronologique et les décrivent.

ACTIVITÉ 4 (20 MIN)

Objectif : situer le Havre

Supports : • carte de France vierge et ciblée
• carte de France avec les nouvelles régions

Collectif – CO/EO/CE

- Repérage intuitif du Havre sur une carte de France vierge
- Vérifier la localisation à partir d'une carte vierge où le Havre est ciblé.
- Repérage à partir de la carte des départements : *Quel est le n° de notre département ? Dans quel département se situe le Havre ?*

BILAN DE LA SÉANCE

SÉANCE 2

OBJECTIFS VISÉS

- Identifier les lieux culturels et connaître les activités proposées
- Connaître les quartiers principaux du Havre
- Trouver l'information
- Lire un programme/une affiche
- Connaître les grandes époques du Havre

RAPPEL DE LA SÉANCE PRÉCÉDENTE (5 MIN)

ACTIVITÉ 1 (30 MIN)

Objectif : identifier les lieux culturels et connaître les activités proposées

Supports : • vidéo
• photos des lieux, de ce que l'on y trouve
• brochures

Sous-groupes – CO/CE/EO

Visionnage de la 2^e partie de la vidéo par séquences.
Les participants doivent associer la photo du lieu, ce qu'on y trouve et la brochure correspondante.

ACTIVITÉ 2 (25 MIN)**Objectif :** connaître les quartiers principaux du Havre**Supports :** • plan du Havre
• brochures
• étiquettes**Sous-groupes – CO/EO/CE**

- Placer les quartiers sur une carte vierge
 - Les participants disent dans quel quartier ils habitent
 - Sur la brochure, rechercher l'adresse du lieu et la situer sur le plan de ville. Dans quel quartier se situe ce lieu
- Restitution collective sur plan vidéo-projeté.

ACTIVITÉ 3 (10 MIN)**Objectif :** trouver l'information**Supports :** • photos de présentoirs
• photos de lieux**Binômes – CE**

Associer le présentoir au lieu correspondant (Ex. Présentoir de Mairie et devanture de Mairie). Restitution collective

ACTIVITÉ 4 (20 MIN)**Objectif :** lire un programme/une affiche**Support :** affiche de programmation de lieu culturel**collectif – CE/CO/EO**Le formateur pose des questions au groupe : *Que repérez-vous comme informations sur l'affiche ? Quand aura lieu l'événement ? Où ? À quelle heure ?***ACTIVITÉ 5 (25 MIN)****Objectif :** connaître les grandes époques du Havre**Supports :** • fresque/tableau A3
• photos**collectif – CE/CO/EO**

Photos à positionner par rapport à leur époque.

Sous François 1 ^{er}	...	Reconstruction	...
Photo 1	Photo 2	Photo 3	Photo 4

BILAN DE LA SÉANCE (5 MIN)**SÉANCE 3****OBJECTIFS VISÉS**

- Identifier les lieux culturels et connaître les activités proposées
- Faire un choix sur un programme
- Se déplacer
- Associer les personnages et les lieux correspondants

RAPPEL DE LA SÉANCE PRÉCÉDENTE (5 MIN)**ACTIVITÉ 1 (30 MIN)****Objectifs :** identifier les lieux culturels et connaître les activités proposées**Supports :** • photos des lieux, de ce que l'on y trouve
• brochures
• mini questionnaire**Sous-groupes ou binômes – CE/EE**

Les participants choisissent/tirent au sort parmi les photos proposées, celle du lieu qui les intéresse le plus et doivent ensuite y associer les photos et la brochure correspondante. À partir des documents dont ils disposent, ils doivent remplir le questionnaire.

ACTIVITÉ 1BIS (10 MIN)**Objectif :** faire un choix sur un programme**Supports :** flyer/programme**Sous-groupes/binômes – CO/EO**

Restitution collective, chaque équipe décrit l'activité ou le lieu choisi/tiré au sort.

Les participants sont invités à dire si l'activité ou le lieu choisi les intéresse ou non.

ACTIVITÉ 2 (25 MIN)**Objectif :** se déplacer**Supports :** • carte du réseau urbain de transports
• plan des rues
• miniatures des lieux de la ville
• brochures ou cartes (adresse + nom du lieu)**Binômes – CE/CO/EO**

- À partir des brochures, placer les miniatures de chaque lieu sur la carte.
- Choisissez 2 cartes. Dites quels moyens de transport on peut utiliser pour aller d'un lieu à un autre puis décrivez le trajet.

ACTIVITÉ 3 (45 MIN)**Objectif :** associer les personnages et les lieux correspondants**Supports :** • photos des lieux
• photos des personnages
• plan (brochures)**Sous-groupes/binômes – CO/EO**

Associez les photos de lieux et les photos des personnages. Situez ces lieux dans la ville. Restitution collective puis mise à jour de la carte.

BILAN DE LA SÉANCE (45 MIN)

SÉANCE 4

OBJECTIFS VISÉS

- Identifier les lieux culturels et connaître les activités proposées
- Éditer une feuille de route
- Situer les lieux et bâtiments par rapport à leur époque

RAPPEL DE LA SÉANCE PRÉCÉDENTE (5 MIN)

ACTIVITÉ 1 (40 MIN)

Objectif : identifier les lieux culturels et connaître les activités proposées

Supports : • photos des lieux (vidéo)
• internet

Collectif – CO/EO/EE

- Tour de table : les participants défendent le lieu qu'ils souhaitent visiter.
- Choix d'un lieu à découvrir dans l'atelier par vote.
- Préparation commune d'un questionnaire sur le lieu à visiter.
Le formateur pourra ajouter à ce questionnaire des items qu'il trouve intéressants.
- Trouver les infos pour une visite virtuelle d'exposition

ACTIVITÉ 2 (15 MIN)

Objectif : éditer une feuille de route

Support : internet

Binômes – CE/EE

Éditer une feuille de route pour un trajet. Ex : de la structure à un lieu ; entre 2 lieux ; de chez soi à un lieu.

On pourra en profiter pour utiliser l'option Street view et faire l'itinéraire décrit sur l'ordinateur.

ACTIVITÉ 3, DANS LA VILLE (1H)

Objectif : situer les lieux et bâtiments par rapport à leur époque

Support : carnet de bord

Binômes – CO/EO/CE/EE

Rallye photo dans la ville. Compléter le carnet de bord en fonction des lieux visités.

Ex. de question : Quel personnage est cité sur le fronton de ... ?

Date :

Photo de la Main de Nemeyer : notez la phrase écrite à côté de cette photo et la date.

BILAN DE LA SÉANCE

SÉANCE 5

OBJECTIF VISÉ

Découvrir un des lieux culturels

RAPPEL DE LA SÉANCE PRÉCÉDENTE

VISITE DANS LE LIEU CULTUREL CHOISI (2 H)

Objectif : découvrir un des lieux culturels

Supports : • carnet de bord
• questionnaire
• plan du lieu

Visite guidée du lieu avec le questionnaire préparé à la séance précédente

Ex. de question : *Ce que vous avez préféré ? Pourquoi ?* (le prendre en photo, noter le nom de l'œuvre et de l'artiste pour une recherche ultérieure...)

SÉANCE 6

OBJECTIFS VISÉS

- Restitution
- Évaluation finale

RESTITUTION (1 H)

Objectif : restitution

Support : carnet de bord

Restitution collective sur les carnets de bord des participants

ÉVALUATION FINALE (45 MIN)

Objectif : évaluation finale

Support : questionnaire

Questions orales et écrites sur le ressenti...

Comment faites-vous pour aller à...

Recherche internet pour montrer son œuvre préférée.

Jeu des lieux : *donnez le maximum d'infos sur* (le formateur montre une photo, le groupe donne des informations)

Après l'atelier, pensez-vous retourner dans ce lieu ?

Souhaitez-vous découvrir un autre lieu culturel ? Seul(e) ? Dans l'atelier ?

BILAN DE LA SÉANCE (45 MIN)