

OBJECTIF GÉNÉRAL :

FRÉQUENTER LE CENTRE CULTUREL ODÉON

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

- Comprendre une affiche de spectacle
- Choisir un spectacle
- Exprimer son ressenti

SÉANCE 1

OBJECTIFS VISÉS

- Comprendre une affiche de spectacle
- Choisir un spectacle
- Lire le programme
- Exprimer son ressenti

MISE EN TRAIN (25 MIN)

Support : photo de salles de spectacle de la ville, affichettes, photos ou instruments de musique, photos de styles musicaux...

Tous les supports sont posés sur la table. *A votre avis, de quoi va-t-on parler ? Que reconnaissez-vous ? Comment ça s'appelle ? Quel style de musique écoutez-vous ? Est-ce que vous êtes déjà allé(e) à un concert ? Seul(e) ?*

Nous irons ensemble voir un concert à l'Odéon. *Est-ce que vous connaissez cette salle ? Dans quel quartier se situe-t-elle ? Quels sont les documents liés à l'Odéon ?*

ACTIVITÉ 1 (10 MIN)

Objectif : comprendre une affiche de spectacle

Support : affiche de concert

Collectif – CE/CO/EO

Affiche accrochée au tableau ou affichée au mur. *Que voyez-vous ? A votre avis de quoi ça parle ?*

ACTIVITÉ 2 (20 MIN)

Objectif : choisir un spectacle

Support : flyers ou internet

Binômes – CE

Choisir un des flyer/une page et justifiez votre choix. Pour de plus débutants, on pourra leur demander de classer les spectacles par ordre de préférence et les faire travailler sur l'expression de la préférence et du goût. Restitution collective

ACTIVITÉ 3 (15 MIN)

Objectif : lire le programme

Support : • internet
• mini questionnaire

Binômes – CE/EE

Se connecter sur le site et trouver : un spectacle, se connecter sur la page « infos pratiques », se connecter à l'agenda, réserver... Les différentes tâches donneront lieu à une question sur le

questionnaire pour vérifier que chaque binôme a réussi à se connecter

ACTIVITÉ 4 (30 MIN)

Objectif : exprimer son ressenti

Support : extraits de musique classique ou extraits de genres de musique différents + Extrait du groupe que nous allons voir prochainement

Collectif - CO/EO

Êtes-vous déjà allés à un concert ? de musique classique ?

Parmi les extraits suivants, lequel est de la musique classique ? Est-ce que vous reconnaissez des instruments ? Et vous quelle(s) styles de musiques écoutez-vous ?

Le formateur passe l'extrait du concert : *Que ressentez-vous en écoutant ce morceau ?* On pourra utiliser des images pour aider les participants à exprimer leur ressenti

BILAN DE LA SÉANCE

SÉANCE 2

OBJECTIFS VISÉS

- Lire une affiche de spectacle
- Connaître les différents types d'instruments de musique
- Choisir un spectacle
- Exprimer son ressenti
- Choisir un spectacle

RAPPEL DE LA SÉANCE PRÉCÉDENTE (10 MIN)

ACTIVITÉ 1 (15 MIN)

Objectif : lire une affiche de spectacle

Support : affichettes de spectacle

Binômes – CE/EE

Repérer sur les affichettes : la date/ le lieu/ le genre/ les instruments

ACTIVITÉ 2 (15 MIN)

Objectif : connaître les différents types d'instruments de musique

Support : • quizz sur les instruments

- photos
- enregistrements

Individuel – CO/CE/EE

Répondre au quizz sur les instruments
Restitution collective

ACTIVITÉ 3 (40 MIN)

Objectif : **choisir un spectacle**

Support : • **flyers ou internet**
• **critique de spectacle OU chapeau**

CE/EE

- Prendre connaissance des chapeaux/critiques et les associer aux affichettes de spectacle correspondantes.
 - Choisir un des spectacles et rédiger une petite critique ou un chapeau pour l'affichette pour donner envie d'y aller
- Lectures et restitution collective. Les participants repartent avec leur texte corrigé

ACTIVITÉ 4 (20 MIN)

Objectif : **exprimer son ressenti**

Support : **étiquettes-noms des émotions**
Visages représentant ces émotions

Sous-groupes ou binômes- CO/EO

Travail sur les adjectifs liés aux émotions : associez l'étiquette et le visage correspondant

Variantes : • la ronde des émotions/ mimer des émotions
• memory des émotions

ACTIVITÉ 5 (20 MIN)

Objectif : **choisir un spectacle**

Support : **Etiquettes-noms des émotions**
Visages représentant ces émotions

Binômes/individuel – CE/EE puis EO

Se connecter sur un site de partage de vidéos/sur la toile. Trouver une vidéo ou un article parlant du groupe que nous allons voir. Complétez au maximum les informations de la fiche, certaines questions portent sur leur avis et leurs émotions. Restitution collective

BILAN DE LA SÉANCE

Les participants iront au concert entre les séances 2 et 3. Une partie du groupe se rend seule sur place, l'autre partie part de la structure.

SÉANCE 3**OBJECTIFS VISÉS**

- **Exprimer son ressenti**
- **Choisir un spectacle**
- **Connaître les genres de musique**
- **Connaître les instruments de musique**

RAPPEL DE LA SÉANCE PRÉCÉDENTE (10 MIN)**ACTIVITÉ 1 (30 MIN)**

Objectif : • **exprimer son ressenti**
• **choisir un spectacle**

Support : **bâton de parole**

Collectif – CO/EO

Donner son avis sur le concert. Avez-vous aimé ? Pourquoi ? Le bâton de parole permet la distribution de la parole entre les participants. On ne parle qu'avec le bâton de parole dans les mains, mais on peut le demander.

ACTIVITÉ 2 (35 MIN)

Objectif : **connaître les genres de musique**

Support : extraits vidéos à chercher sur internet

Binômes/individuel puis collectif – CE/CO/EO

- Chercher la vidéo d'une musique que vous aimez.
- Donner son avis sur les extraits vidéos en utilisant les adjectifs des émotions et les phrases de l'expression du goût J'aime/je n'aime pas/ je préfère

ACTIVITÉ 3 (15/20 MIN)

Objectif : **connaître les instruments de musique**

Support : • **quizz d'évaluation des instruments de musique**
• **images ou bandes sonores**

Individuel – CO/CE/EE

Complétez le quizz des instruments de musique

ÉVALUATION DE LA SÉQUENCE (30 MIN)

Support : **questionnaire**

Individuel – CE/CO

Répondre au questionnaire

BILAN DE LA SÉQUENCE

Retour sur les réponses données au questionnaire et questions au groupe : *avez-vous aimé cette séquence sur l'Odéon ? Est-ce que cela vous donne envie de participer à d'autres concerts sur la ville ? ...*