

ADULTES DÉBUTANTS

LIRE POUR AGIR

Clair, concret et parfaitement ciblé, l'ouvrage *Apprendre à lire en situation* de la collection *Focus* (Hachette) apparaît comme une précieuse ressource pour tout formateur intervenant auprès d'un public d'adultes débutants scolarisés (B. Forzy et M. Laparade, 2022). Fortes de leur expérience dans ce contexte d'enseignement, les autrices ont mis au point un manuel *tout-en-un* d'une grande praticité.

Dédié à l'apprentissage de la lecture, il regorge de documents authentiques issus de la vie quotidienne du public cible : *formulaires Cerfa, ordonnance médicale, signalétiques d'hôpital ou de gare, facture d'électricité, calendrier, relevé de compte, SMS de convocation ou*

d'absence, etc. Ces derniers, rassemblés dans un livret, sont la colonne vertébrale d'une progression ritualisée dans laquelle se succèdent des étapes de découverte (*je lis, je comprends*), de repérage et réemploi

des mots et informations clés (*je m'entraîne*) et de retour sur ce qui a été vu (*j'ai appris*).

Une première partie de l'ouvrage (douze dossiers) se focalise sur des documents simples et la manipulation de mots-clés.

Une seconde partie (six dossiers) consolide ces acquis en amorçant la lecture linéaire d'extraits et l'identification de points de langue. Chaque consigne est accessible en audio via un QR code.

De par le choix des documents et son approche permettant de systématiser différentes stratégies d'apprentissage, l'ouvrage répond aux besoins prioritaires d'apprenants bénéficiant généralement de peu de temps de formation. Cette ressource peut également être mobilisée en toute autonomie – posséder au préalable un niveau A1 à l'oral étant toutefois recommandé. Le site de la collection met à disposition les audios, les documents supports, des étiquettes pour des activités de lecture et quelques textes littéraires (chanson, extrait de roman, poème...) pour qui souhaiterait varier les plaisirs de lire. Un outil clé en main pour qui nécessite de communiquer rapidement en société. ■

